

بسم الله الرحمن الرحيم

"سيرة ذاتية"

الاسم: منير علي أبو القاسم البوسيفي.

تاريخ ومكان الميلاد: 1985/6/30 م طرابلس.

الحالة الاجتماعية: متزوج.

العنوان: ليبيا - طرابلس / جنزور.

الهاتف الجوال: 0914845094 - 0926552485 - 0913103085 .

البريد الإلكتروني: mo2004nir@gmail.com

المؤهلات العلمية:

- دبلوم دكتوراه في الدراسات اللغوية من جامعة طرابلس / كلية اللغات - قسم اللغة العربية 2020م.
- ماجستير في الدراسات اللغوية من جامعة طرابلس / كلية اللغات - قسم اللغة العربية، عنوان البحث: "منهج أبي عمرو الداني في الوقف والابتداء من خلال كتابه المكتفى"، نوقش بتاريخ 2017/8/24م.
- ليسانس في اللغة العربية من جامعة طرابلس / كلية الآداب، عام 2010م.
- دبلوم متوسط في العلوم الطبية "علوم الحياة" 2005م.

الإجازات العلمية:

- إجازة حفظ القرآن الكريم برواية قالون عن نافع حصل عليها من الهيئة العامة للأوقاف لسنة 2006م.
- إجازة القراءة والإقراء بالقراءات العشر من طريقي الشاطبية والدرية، (إجازتان بإسنادين متصلين بالقراءة: الأولى بقراءة ختمة كاملة للقرآن بقراءاته العشر على الشيخ محمد بن عيد الشعباني المصري - حفظه الله -، والثانية بقراءة ختمتين: بالقراءات السبع، ثم بالثلاث المتممة للعشر، على الشيخ نبيل بن محمد بن علي المصري - وفقه الله -).
- إجازة القراءة والإقراء بالقراءات السبع من طريق الشاطبية حصل عليها من الشيخ فرج بن عبد العال بن أحمد - حفظه الله - بمصر أيضا.
- إجازة عامة بالقراءات الأربع الشاذة الزائدة على العشر من طريق الفوائد المعتمدة، حصل عليها من الشيخ محمد بن إبراهيم الطّواب المصري (ولد عام 1939م).
- إجازة مسندة في القراءات الأربع الشاذة الزائدة على العشر من طريق الفوائد المعتمدة، حصل عليها من الشيخ محمود بن شعيب الشرقاوي بمصر.

- إجازة القراءة والإقراء بالقراءات الثلاث من طريق متن المزن الغياثة في قراءات الثلاثة، من ناظمها الشيخ محمد بن عيد الشعباني.
- إجازة القراءة والإقراء برواية حفص عن عاصم من طريقي الشاطبية والطيبة، حصل عليها من الشيخ عبد الفتاح مذكور بيومي المصري (ولد عام 1932م) - رحمه الله -، وهو آخر تلامذة الشيخ علي بن محمد الضباع (ت1961م).
- إجازات بالأسانيد المتصلة في بعض الكتب وامتون التجويد والقراءات وغيرها مثل: الشاطبية، والدرة، والتحريرات، والمنظومة الجزرية، وتحفة الأطفال، وقصيدة الخاقاني، وغيرها من الكتب والرسائل العلمية.
- إجازة في كتب الحديث التسعة وكل مرويات الأمير الكبير محمد بن محمد في ثبته المشهور، حصل عليها من الشيخ علي بن محمد توفيق النحاس - حفظه الله - بمصر، بالإضافة إلى إجازة في جميع مؤلفات الشيخ المذكور.

الخبرات والوظائف العلمية:

- عضو هيئة التدريس بقسم اللغة العربية - كلية اللغات/جامعة الجفارة.
- عضو لجنة خبراء القرآن الكريم وكتابة وتصحيح ومراجعة المصحف الشريف بالهيئة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية (حاليا).
- عضو لجنة إعداد المناهج العلمية التابعة لإدارة شؤون القرآن الكريم والسنة النبوية.
- عضو اللجنة العلمية بالهيئة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية (حاليا).
- رئيس قسم الشؤون العلمية بالهيئة العامة للأوقاف والشؤون الإسلامية سابقا.
- كبير موجهي القرآن الكريم بمكتب أوقاف بمدينة جنزور.
- رئيسا لإحدى اللجان المكلفة بإجراء امتحانات نيل إجازة حفظ القرآن الكريم بالهيئة العامة للأوقاف (المنطقة الغربية والجنوبية) للعام 1442هـ - 2020م.
- رئيس لجنة التحكيم بجائزة ليبيا المحلية في حفظ متون القراءات القرآنية في دورتها الأولى لسنة 1444هـ - 2022م.
- عضو لجنة القراءات القرآنية في امتحان إجازة حفظ القرآن الكريم للعام 1443هـ - 2021م.
- رئيس لجنة القراءات بامتحان إجازة حفظ القرآن الكريم لسنة 1444هـ - 2022م.
- عضو لجنة التحكيم بجائزة ليبيا لحفظ القرآن الكريم في دورتها الـ 27 لسنة 1441هـ - 2019م، والـ 29 لسنة 1443هـ - 2021م، والـ 30 لسنة 1444هـ - 2022م.
- عضو لجنة تقييم الطلاب المترشحين لجائزة الكويت الدولية في القرآن الكريم والقراءات العشر لسنة 1441هـ، 2020م.
- عضو لجنة تقويم وتقييم الطلاب الليبيين المرشحين للمسابقات الدولية المختلفة (دورة صقل القراء المتميزين) للسنوات 2020، 2021، 2022م.
- رئيس لجنة تقييم الموجهين بإدارة شؤون القرآن الكريم والسنة النبوية بالهيئة العامة للأوقاف.

- عمل بالتدريس في معهد الإمامة والخطابة (المعهد التخصصي للدراسات الإسلامية) التابع لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية لمدة خمس سنوات دراسية، من العام الدراسي 2012-11م إلى 2016-15م، درّس فيها مقررات التجويد، والقراءات وعلومها، والدراسات اللغوية والأدبية.
- عمل - وما زال - مدرسا للقرآن الكريم والتجويد والقراءات والنحو ببعض مساجد مدينة جنزور - طرابلس.
- مديرا لمدرسة "زيد بن ثابت" القرآنية بمسجد عمر بن عبد العزيز بمدينة جنزور، للأعوام 2015-13م.
- رئيسا لقسم شؤون القرآن الكريم والسنة النبوية بمكتب أوقاف مدينة جنزور في الفترة من 2014/6/1م - 2016/1/30م (موظف متعاون).
- رئيسا لقسم الجباية بمكتب صندوق الزكاة جنزور التابع لديوان صندوق الزكاة الليبي من مايو/2017م إلى يناير/2020م.
- رئيسا وعضوا لبعض لجان التحكيم ببعض المسابقات القرآنية المحلية.
- عضوا للجنة مراجعة مؤهلات المدرسين، ولجنة تعديل المناهج، بمعهد الإمامة والخطابة - جنزور.
- عضوا للجنة تقييم القراء في برنامج إيفاد الأئمة إلى الخارج سنة 2015م بمعهد الإمامة والخطابة.

النشاطات:

- الإشراف على العديد من البرامج العلمية التي تهدف إلى رفع كفاءة مدرسي القرآن الكريم مثل برنامج المحفظ المتقن وبرنامج المحفظ المؤهل وبرنامج جلق الذكر وغيرها من البرامج التي تشرف عليها الهيئة العامة للأوقاف.
- الإشراف على إقامة وتنفيذ الندوة التثقيفية الأولى تحت شعار "مدرس القرآن والتحديات على الطريق" بمكتب أوقاف جنزور، يناير/2015م.
- الإشراف على إقامة بعض المسابقات القرآنية على مستوى مدينة جنزور.
- الإشراف على تأسيس ووضع برامج المشروع الخيري لتحفيظ القرآن الكريم بمنطقة شهداء عبد الجليل بجنزور.

الدورات العلمية:

- حصل على دورة "أساليب التعلم الفعال" بمعهد الإمامة والخطابة - جنزور.

الإسهامات العلمية:

- دورة الإمام ابن الجزري - بمدينة بني وليد - بورقة علمية عنوانها: "لمحة عن بعض علوم القرآن لا يستغني عنها مدرس القرآن الكريم" مع شرحها 2014م.
- دورة علمية - في مدينة الخمس - شرح متن تحفة الأطفال في التجويد 2014م.

- دورة الإمام نافع لعلوم القرآن الكريم بمعهد الإمامة والخطابة، شرح متن الجزرية في التجويد وإقراء القرآن الكريم 2015م.
- دورة اختبار متون القراءات في مدينة الخمس، وإلقاء محاضرة في علم الوقف والابتداء 2016م.
- ورشة عمل حول مدرس القرآن بمدينة بني وليد، بورقة عنوانها: "وقفات مع معلم القرآن الكريم".
- ورقة علمية بعنوان: "مدرس القرآن الكريم وإدارة الوقت" قدمت خلال الندوة التثقيفية الأولى تحت شعار "مدرس القرآن والتحديات على الطريق" بجنزور.

المؤلفات (جميعها مخطوط):

أولاً: النظم:

- قصيدة في توجيه القراءات عنوانها "دلائل الذكر في تلخيص قلائد الفكر في توجيه القراءات العشر" (100 مائة بيت من بحر الطويل).
- أرجوزة في مهمات علوم الدين عنوانها "رفع الهمة .. بنظم الدروس المهمة لعامة الأمة" (143 ثلاثة وأربعون ومائة بيت).
- أرجوزة في أسماء طرق رواة القراء العشرة (22 اثنان وعشرون بيتاً).
- أرجوزة "الخلاف بين قالون وورش في ياءات الإضافة والزوائد" (22 اثنان وعشرون بيتاً).
- أرجوزة في أطراف الأربعين حديثاً النووي مع أسماء رواها من الصحابة (53 ثلاثة وخمسون بيتاً).
- أرجوزة في نظم كتاب تحبير الموشين للفيروزابادي عنوانها "إتحاف المحبين بنظم تحبير الموشين في التعبير بالسین والشين" (111 بيتاً).
- أرجوزة في أسباب استجابة الدعاء.

وغيرها من المنظومات والمقطوعات العلمية.

ثانياً: النثر:

- منهج الداني في الوقف والابتداء من خلال كتابه المكتفى (رسالة ماجستير).
 - الضاد .. قديماً وحديثاً (بحث ليسانس).
 - رسالة حفص فيما خالف فيه قالون عن نافع.
 - تحقيق شرح محمد ولد أبي مدين على ألفية العراقي في علم الحديث، تحت العمل.
 - مقالة في الرد على من يقول ببدعية التجويد.
 - مجموعة من الورقات العلمية البحثية في مجال الدراسات اللغوية.
- بالإضافة إلى العديد من القصائد والمقطوعات والأبيات الأدبية، وبعضها منشور في مواقع التواصل ..

والحمد لله أولاً وآخراً